

Victoria Klotz. Artiste plasticienne, née en 1969 en Alsace.

Vit entre les Pyrénées et les Alpes

www.victoria-klotz.com victoria.klotz@gmail.com 06 78 59 67 68
Place de la République 31160 ASPET
Chemin du Bas Saumane 05700 SERRES

Formation à l'école des Beaux-Arts de Toulouse, DNSEP option art avec les félicitations du jury.

Expositions personnelles

- 2012. Création pour le parc de l'Abbaye de Daoulas, Finistère.
- 2012. « Le ravissement des loups », château des Adhémar, Montélimar.
- 2011. « Les ruses de la mètis », Musée de Millau et des grands Causses.
- 2010. « Sentinelles », rond point du pont, Le Teil.
- 2010. « Nouveau Jardin d'Acclimatation », parc du Manoir, ville de Cugnaux.
- 2009-2010. « Sentinelles », place du Junqué, Jurançon.
- 2009. « Battre la campagne », Château de Taurines.
- 2008. « Métapodes et polyvinyle », Musée de la Préhistoire, Mas d'Azil.
- 2008. « Poétique de la bosse », le BBB, Toulouse.
- 2004. « Les pentes », cité scolaire Bellevue, Centre d'art Cimaïse et Portique, Albi.
- 2002. « Hospitalités », Galerie le BBB / Hôpital Ducuing, Toulouse.
- 2001. Hôtel de Gérard, ADDC, Sarlat.
- 2001. Galleri F15, Moss, Norvège.
- 1997. "In media res", galerie Le BBB, Toulouse.

Expositions collectives

- 2011. « Si loin, si proche.... Bêtes et hommes au château d'Avignon », Domaine Départemental du Château d'Avignon.
- 2011. Biennale de Cerveira, Portugal.
- 2010. « Atmosphères+ », Itinéraire Bis, Conseil Général des Côtes d'Armor.
- 2010. « In vivo- in vitro », Espace culturel Francois Mitterand, Périgueux.
- 2009. « Dreamtime », Musée Les Abattoirs, Toulouse, grotte du Mas d'Azil. Avec Claude Levêque, Eric Hurtado, Jean-luc Parant, Mark Dion, David Altmedj, Virginie Yassef, Xavier Veilhan...
- 2009. « Rencontres Art-Nature », Agglo du Massif du Sancy. Avec Olga KISSELEVA, Mireille FULPIUS, Frédéric OLLEREAU, Tanya PREMINGER, Roger RIGORTH...
- 2009. « Et pourtant elle tourne », Les arts au vert, Stosswihr.
- 2008. « Art et nature », parc du château de Chaumont sur Loire. Avec Rainer Gross, Erik Samakh, Michel Séméniako, Jannis Kounellis.

2008. « Histoires d'eaux, histoires d'art », Gréoux les bains.
2007. « Murmures », ODDC, Côtes d'Armor. Avec Noëlle Pujol.
2006. « Mon beau sapin », Le vent des forêts, Meuse.
2006. « Atmosphères », ODDC, Conseil Général des Côtes d'Armor.
2005. « Histoires », ODDC, Conseil Général des Côtes d'Armor.
2003. « Il manque les coups de feu », centre d'art la Chapelle St Jacques, Saint-Gaudens.
Avec Myriam Richard.
2003. « à ciel ouvert », Les Arques (Lot)
Avec N55, Jean-Luc Moulène, Marie Denis, Lynne Hull, Jacques Vieille.
2002. « + si affinité », Fiac (Tarn).
2002. « Caduque », Festival de musique contemporaine NOVELUM, Toulouse.
Avec Daniel Farnaud
2000. « Transit », Galerie 54, Göteborg, Suède. Avec Ulrika Byttner et Catherine Tiraby.
1999. « A corps perdu », Caisse d'Epargne, Centre d'Art Cimaïse et Portique, Toulouse.
1998. « Il faut cultiver notre jardin », Espace des Arts de Colomiers. Avec Stéphane Forestier.

Conférences

2012. Discussion avec Jacques Léopold Brochier, archéologue. « Autour de l'idée de nature »
2008. Discussion avec Roland LEHOUCQ, astronome. Festival d'astronomie de Fleurance.
2004. Discussion avec Chantal Vey, photographe, « Autour de la corrida ».
Chapelle Saint Jacques, St-Gaudens.
2002. " La littérature de chasse", Chapelle St Jacques, St-Gaudens.
- 2001." Les désirs du chasseur", Carrefour Universitaire, Sarlat.
2001. " Le pêcheur à la ligne, le poisson et le religieux", Carrefour Universitaire, Sarlat.

Résidences

2011. Résidence au Musée de Millau et des Grands Causses.
2009. Résidence au Pôle Culturel Intercommunal, Agglo de Pau.
2008. Résidence à Cazadoro, Mas d'Azil.
2007. Résidence à l'abbaye de Bon Repos, St-Gelven, Côtes d'Armor.
2006. Résidence à la Maison Chevolleau, Fontenay-le-Comte, Vendée.
2005. Séjour de 3 mois à l'Arboretum des Barres, Loiret.
2003. Séjour de 4 mois aux Ateliers des Arques, Lot.
2002. Séjour de 6 mois à l'Hôpital Joseph Ducuing, Toulouse.

2001. Séjour de 3 mois à Sarlat, ADDC, Conseil Général de Dordogne.

2001. Séjour de 2 mois à Oslo, AFAA, Centre Culturel Français, Chapelle St Jacques.

2000. Séjour de 3 mois à l'atelier de création radiophonique Euphonia, Marseille.

Workshops

2011. « Monuments de fiction et fictions de monuments », année 2, ESBA Réunion
2011. « L'humidité, propositions climatiques », années 3,4,5, ESBA Réunion
2011. « La rivière miraculée », niveau bac pro, lycée agricole de Vic en Bigorre
2010. « Héliotropismes », niveau bac pro, lycée horticole de Tarbes
2010. « Animalité et territoire », année 1, école des Beaux Arts de Tarbes
2009. « Au film de l'eau », niveau bac pro, lycée agricole de Château-Salins
2009. « Les eaux selon Bachelard », année 2, Ecole des Beaux Arts de Toulouse
2009. « L'autre et l'ailleurs », classe d'accueil pour exilés niveau collège, Toulouse
2009. Présentation de ma démarche à des instituteurs en formation, IUFM Auzeville
2008. « Les bêtes et les petits d'hommes », écoles primaires, Toulouse
2006. « Turbulences », workshop avec public ado, le BBB, Toulouse
2002. « Cartes du tendre à déguster », classe de rééducation, Saint Gaudens
2001. « Figures de transport », classe maternelle, Pradines
2000. « Les dessous du potager », classe maternelle, Cahors
1999. "Voyage erratique dans le pay-sage", public adulte, Espace Croix-Baragnon, Toulouse

Bourses

1999. "Aide à la création", DRAC Midi-Pyrénées.

Voyages de recherche

2009. Séjour en forêt, territoire Baka, Est-Cameroun.

2007. Ile de Nouvelle-Calédonie.

2005. Séjour en savane, Nord-Cameroun.

2003. Saison des vidanges, Etangs de la Brenne, France.

2003. Vidange du Barrage de l'Aigle, Corrèze, France.

Collections publiques

Vidéo « le chien céleste », FRAC Midi-pyrénées.

Bibliographie

Victoria Klotz 2003/2010 œuvres choisies : catalogue d'exposition personnelle. Editeurs : Les Abattoirs, FRAC Midi-Pyrénées et le Château de Taurines. Non paginé (60 p), ill en coul.

Exposition. Toulouse, Espace Écureuil. 1999 « À corps perdu » : Catalogue d'exposition collective : Toulouse, Espace Écureuil, Albi, Cimaïse et portique - Non paginé [44] p. : ill. en noir et en coul. ; 22 cm.

Exposition Gallery F15, Moss, Norvège. 2001. Catalogue d'exposition. Centre d'art La Chapelle Saint Jacques, Centre culturel français à Oslo, soutien de l'AFAA. ISBN 2-912491-08-8, 40 pages.

« **Victoria Klotz, Hospitalités** » : Texte publié à l'occasion de la résidence à l'Hôpital Joseph Ducuing, Toulouse. 2002. Coproduction le BBB, Centre Régional d'Initiatives pour l'Art Contemporain. www.lebbb.org, Soutien DRAC Midi-Pyrénées, Agence régionale de l'Hospitalisation. 12

pages.

« **Il manque les coups de feu** » Photographies Myriam Richard, textes Victoria Klotz. Exposition à la Chapelle Saint Jacques, 2003. 16 pages.

« **Au plus profond du moins profond, au moins profond du plus profond** » Catalogue exposition A ciel Ouvert, Les Ateliers des Arques résidence 2003. Commissaire invité Pascal Pique. 18 pages.

« **Victoria Klotz** », catalogue d'exposition, Résidences de l'art en Dordogne-ADDC Arts plastiques ; Orbe, 2006 (17-La Rochelle : Impr. rochelaise). - 1 vol. (non paginé [24] p.) : en coul. ; 16 cm - Edition DVD.

« **Battre la campagne** », recueil de textes. Château de Taurines et Musée d'Art Moderne « les Abattoirs » , Toulouse. 2009